

# Cultures & Conflits

La revue

90 |  
Où sont les murs ?  
Dossier

CAROLINE TOURAUT

## Aux frontières des prisons : les familles de détenus

*At prisons' borders: prisoners' families*

p. 77-94

---

### Résumés

Français English

Aborder l'incarcération du point de vue des proches de détenus offre un autre regard sur l'institution carcérale et sur ses frontières. En effet, loin de ne concerner que les détenus, l'incarcération s'impose inexorablement à leur entourage qui éprouve une peine sociale à part entière. Les bouleversements qui affectent leur vie témoignent des processus à travers lesquels la prison tend à agir au-delà de ses murs. La politique pénitentiaire à l'égard des liens familiaux des personnes incarcérées et la diffusion du stigmaté carcéral aux proches de détenus rend aussi compte de la manière dont l'expérience carcérale s'élargit aux familles des personnes incarcérées. L'article permet ainsi de mettre au jour les frontières subjectives des prisons qui définissent le champ de leur emprise sociale et leur espace de souveraineté au-delà de leurs murs.

Studying imprisonment from the point of view of the inmates' relatives allows a new insight into the carceral institution and its boundaries. Indeed, far from concerning only the inmates, incarceration inexorably affects their family circle as a full-fledged social punishment. The prison policy regarding inmates' family bounds, the propagation of the prison stigma to the relatives, as well as the upheavals faced in their everyday life explain and illustrate the ways in which prison experience and institutional power broaden to include the inmates' families. The article highlights the subjective boundaries of prisons, whose sovereignty and social impact extend far beyond their walls.

## ***Entrées d'index***

**Mots-clés** : emprisonnement, prison, familles de détenus, frontières subjectives

**Keywords** : imprisonment, prison, inmates' families, subjective boundaries

## ***Accès au texte / extrait***



Texte intégral disponible *via* abonnement/accès payant sur le portail Cairn. Le texte intégral en libre accès sera disponible à cette adresse en janvier 2017.

Consulter cet article

## ***Aperçu du début du texte***

Loin de ne concerner que les détenus, l'incarcération s'impose inexorablement à leur entourage. Face à la honte souvent éprouvée, à l'acte commis, à la longueur de la condamnation, aux contraintes qui pèsent sur eux, les proches de détenus rompent parfois le lien avec celui qui est incarcéré. En effet, les personnes détenues ont souvent peu de contact avec leurs parents et leurs enfants. Leur vie conjugale avant la détention est tumultueuse et l'incarcération provoque de nouvelles séparations. Néanmoins, l'incarcération ne marque pas toujours la fin des histoires conjugales et familiales. Pendant la détention, des liens résistent, se cimentent, se retissent ou naissent parfois. Les personnes qui ne rompent pas la relation avec leur proche détenu éprouvent une situation sociale particulière que nous avons désignée par les termes d'*expérience carcérale élargie*. En effet, l'incarcération génère de nombreux coûts pour l'entourage des détenus, les épreuves vécues s'apparentant à une v...

## ***Pour citer cet article***

*Référence papier*

*Cultures & Conflits*, n° 90, été 2013, p. 77-94

*Référence électronique*

Caroline Touraut, « Aux frontières des prisons : les familles de détenus », *Cultures & Conflits* [En ligne], 90 | été 2013, mis en ligne le 15 octobre 2013, consulté le 27 juin 2014. URL : <http://conflits.revues.org/18736>

## ***Auteur***

### **Caroline Touraut**

Caroline Touraut est actuellement en contrat postdoctoral à l'Institut national d'études démographiques (INED) et membre du Centre Max Weber (UMR 5283). Outre sa thèse de sociologie consacrée aux familles de détenus, elle a participé à des recherches portant sur l'incarcération des mineurs, la religion en prison ou la conception et la réception d'une activité culturelle en établissement pour longue peine. En 2012, elle a publié *La Famille à l'épreuve de la prison*, aux Presses universitaires de France.

## ***Droits d'auteur***

### *Creative Commons License*



Ce texte est placé sous copyright de Cultures & Conflits et sous licence Creative Commons.

Merci d'éviter de reproduire cet article dans son intégralité sur d'autres sites Internet et de privilégier une redirection de vos lecteurs vers notre site et ce, afin de garantir la fiabilité des éléments de bibliographie. » (voir le protocole de publication, partie « site Internet » : <http://www.conflits.org/index2270.html>).