

# Cultures & Conflits

La revue

89 |  
Militantisme et répression  
Dossier

PATRICIA G. STEINHOFF ET GILDA ZWERMAN

## Passer puis renoncer à l'action violente

Les mouvements de la nouvelle gauche aux États-Unis et au  
Japon face à la répression

*The Dynamics of State Repression and Resistance in the Turn to Violence: Parallels in New Left  
Movements in the United States and Japan*

p. 71-92

---

### Résumés

Français English

Cette étude examine les trajectoires de vie des militants de la nouvelle gauche aux États-Unis et au Japon à la fin des années 1960, qui ont investi l'action armée, sont entrés en clandestinité ou ont connu l'exil au sommet du cycle de protestation. Basée sur des données collectées pendant plusieurs années auprès de plus de 100 militants engagés dans 12 organisations armées clandestines, l'analyse est centrée sur la relation conflictuelle de ces militants avec les agents étatiques du contrôle social. L'étude identifie les principales tendances de l'interaction de ces militants avec d'autres acteurs du mouvement protestataire qui ont rendu possible leur entrée et leur maintien en clandestinité, facilitant ultérieurement leur désengagement de la violence, en se concentrant particulièrement sur le rôle du réseau de soutien juridique (RSJ).

This study examines the long-term life trajectories of radical New Left activists of the late 1960s in the United States and Japan who turned to violence, went underground or into exile at the peak of the protest cycle. Using long-term data collected on over 100 participants who joined twelve armed, clandestine groups, we argue that their trajectories are most fruitfully understood through the lens of contentious interaction between activists and state agents of

social control. The study identifies key patterns of social interaction with other actors in the broader movement that facilitated going and staying underground, and later facilitated disengagement from violence, focusing particularly on the role of the legal support network (LSN).

## ***Entrées d'index***

**Mots-clés** : violence politique, années 1960, années 1970, Japon, États-Unis, nouvelle gauche, sociologie

**Keywords** : political violence, 1960s, 1970s, Japan, United States, New left, sociology

## ***Accès au texte / extrait***



Texte intégral disponible *via* abonnement/accès payant sur le portail Cairn. Le texte intégral en libre accès sera disponible à cette adresse en janvier 2017.

Consulter cet article

## ***Aperçu du début du texte***

Cet article examine les rapports conflictuels que les mouvements contestataires entretiennent avec l'État à travers une étude comparative de la nouvelle gauche aux États-Unis et au Japon. L'analyse est centrée sur les trajectoires de vie des militants qui ont investi la violence politique, plus particulièrement sur ceux qui sont passés dans la clandestinité ou qui ont connu l'exil au sommet du cycle de protestation, tout en continuant à agir en faveur de la résistance armée, parfois pendant plus de dix ans. Pour comprendre les motivations, les décisions et les comportements de ce segment de la nouvelle gauche, il nous a semblé pertinent de nous arrêter sur les moments clé du cycle de protestation de façon à mieux saisir l'escalade du conflit entre les militants et les agents du contrôle social de l'État. L'analyse met ainsi l'accent sur la dynamique de l'interaction entre les militants et les agents répressifs, plus précisément sur le passage des militants à l'action violente comme ...

## ***Pour citer cet article***

*Référence papier*

*Cultures & Conflits*, n° 89, printemps 2013, p. 71-92

*Référence électronique*

Patricia G. Steinhoff et Gilda Zwerman, « Passer puis renoncer à l'action violente », *Cultures & Conflits* [En ligne], 89 | printemps 2013, mis en ligne le 15 juin 2013, consulté le 23 juin 2014. URL : <http://conflits.revues.org/18649>

## ***Auteurs***

**Patricia G. Steinhoff**

Patricia Steinhoff est professeur de sociologie à l'université de Hawaii, spécialiste du Japon. Elle a récemment dirigé l'ouvrage collectif *Going to Court to Change Japan: Social Movements and the Law*, Ann Arbor, University of Michigan, Center for Japanese Studies series, 2013.

#### **Gilda Zwerman**

Gilda Zwerman est professeur de sociologie à l'université d'État de New York (State University of New York, SUNY) à Old Westbury. Elle étudie les mouvements sociaux tout particulièrement sous l'angle de la radicalisation et de la violence politique. Elle a notamment publié dans les revues *Qualitative Sociology*, *Social Justice*, *Feminist Review* et *Mobilization* et codirigé plusieurs publications sur la répression politique, les protestations de la gauche et la culture de la protestation.

## ***Droits d'auteur***

### *Creative Commons License*



Ce texte est placé sous copyright de Cultures & Conflits et sous licence Creative Commons.

Merci d'éviter de reproduire cet article dans son intégralité sur d'autres sites Internet et de privilégier une redirection de vos lecteurs vers notre site et ce, afin de garantir la fiabilité des éléments de bibliographie. » (voir le protocole de publication, partie « site Internet » : <http://www.conflits.org/index2270.html>).