

Cultures & Conflits

La revue

87 |
Guerres et reconnaissance
Dossier

THOMAS LINDEMANN ET JULIE SAADA

Théories de la reconnaissance dans les relations internationales

Enjeux symboliques et limites du paradigme de l'intérêt

p. 7-25

Entrées d'index

Mots-clés : reconnaissance, relations internationales, guerre, paradigme

Keywords : recognition, international relations, war, paradigm

Accès au texte / extrait



Texte intégral en libre accès disponible sur le portail Cairn. Le texte intégral en libre accès sera disponible à cette adresse en janvier 2016.

Consulter cet article

Aperçu du début du texte

Les théories de la reconnaissance ont été développées, ces vingt dernières années, lorsqu'une série de débats politiques et de mouvements sociaux ont attiré l'attention sur l'idée de reconnaissance. Comme le souligne A. Honneth, elles reposent sur l'idée que la qualité morale des rapports sociaux ne peut être mesurée à la seule aune de la répartition juste ou injuste des biens matériels, mais que la justice doit aussi intégrer, de manière essentielle, nos conceptions sur la manière dont les sujets se reconnaissent mutuellement, et sur l'identité qu'ils se reconnaissent. Enracinées dans la conception hégélienne de la lutte pour la reconnaissance, les théories de la reconnaissance ont été développées non seulement dans des travaux philosophiques, mais aussi dans des recherches sociologiques, politistes et constructivistes. Elles semblent pourtant très éloignées des analyses contemporaines de ce type de conflictualité particulier qu'est la guerre. Plus généralement, différentes raiso...

Pour citer cet article

Référence papier

Cultures & Conflits, n° 87, automne 2012, p. 7-25

Référence électronique

Thomas Lindemann et Julie Saada, « Théories de la reconnaissance dans les relations internationales », *Cultures & Conflits* [En ligne], 87 | Automne 2012, mis en ligne le 26 décembre 2013, consulté le 06 juin 2014. URL : <http://conflits.revues.org/18461>

Auteurs

Thomas Lindemann

Thomas Lindemann est agrégé de science politique, professeur à l'Université d'Artois et chargé de recherches au CERAPS (Lille 2). Il enseigne également à Sciences Po Paris et à l'Université Paris 1. Il a récemment publié *The International Politics of Recognition* (avec Eric Ringmar), Paradigm Publisher, Yale Series, Boulder Colorado, 2012 et *Causes of War*, ECPR Press, Colchester, 2010.

Articles du même auteur

Des guerriers pour faire la paix. L'armée américaine en Irak [Texte intégral]

Paru dans *Cultures & Conflits*, 67 | automne 2007

Julie Saada

Julie Saada est maîtresse de conférences en philosophie à l'université d'Artois et à Sciences Po Paris, directrice de programme au Collège international de philosophie. Elle a publié *La tolérance* (GF, 1999) ; *Guerre juste, guerre injuste. Théories, histoire et critiques* (avec C. Nadeau, PUF, 2009) ; *Hobbes, Spinoza ou les politiques de la Parole* (ENS éd., 2009) ; *Hobbes et le sujet de droit. Contractualisme et consentement* (CNRS éd., 2010) ; *Le souci du droit. Où en est la théorie critique ?* (co-dir., Sens & Tonka, 2010).

Droits d'auteur

Creative Commons License



Ce texte est placé sous copyright de Cultures & Conflits et sous licence Creative Commons.

Merci d'éviter de reproduire cet article dans son intégralité sur d'autres sites Internet et de privilégier une redirection de vos lecteurs vers notre site et ce, afin de garantir la fiabilité des éléments de bibliographie. » (voir le protocole de publication, partie « site Internet » : <http://www.conflits.org/index2270.html>).